

NİHAVEND ŞARKI

Usûlü : SEMAİ

(Bazen bir yaz gecesinde)

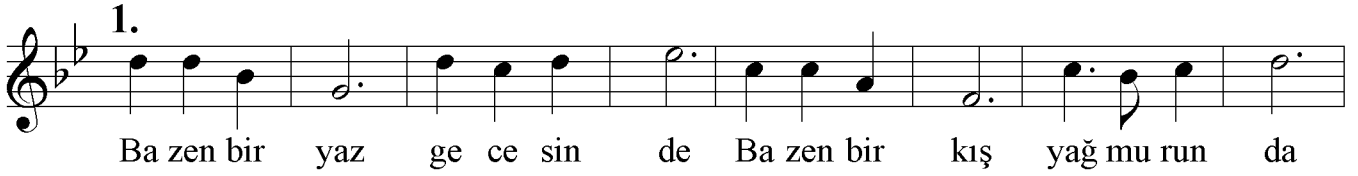
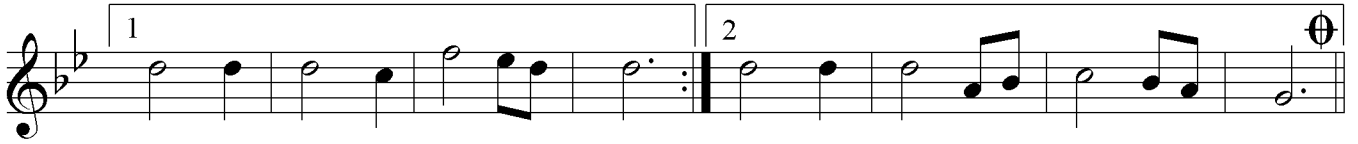
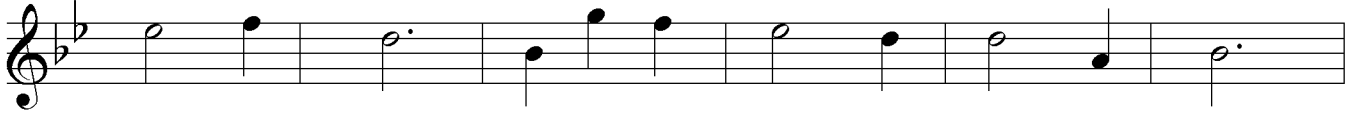
Söz ve Müzik :
EROL GÜNGÖR

(♩ = 144)

SEVDA DOLAR GÖNÜLLERE



(ARANAĞMESİ_____)



Ba zen bir yaz ge ce sin de Ba zen bir kış ya ğ mu run da



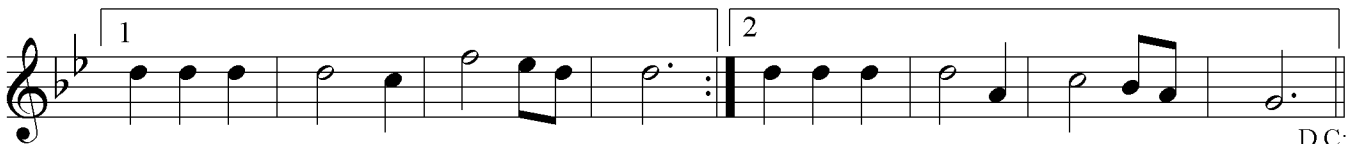
Her mev sim de her di yar da Sev da do lar gö nül le re



Göz le ri ne 1 şık do lar Ba kış la rın uf



ka da lar İn ce in ce bir saz ça lar



Yü re ğin de fa sıl baş- lar Yü re ğin de fa sıl baş- lar D.C.:

./..

NİHAVEND ŞARKI

(2. Sahife)

EROL GÜNGÖR

2.

Bir sev gi ki yü re ği ni Pa ram par ça e dip a tar

Sev da se nin göz le ri ni Hem par la tır hem de ya kar

Hep gü ne ş i a rar sın sen Hep gü lü nü bu

lur sun sen Kal be do lan ilk aş kı nı

1 2

U nutmaz hep a rar sın sen u nutmaz hep a— rar sın— sen

u nutmaz hep a— rar sın— sen u nutmaz hep a— rar sın— sen

(Son)
E.B.

SEVDA DOLAR GÖNÜLLERE

(1)
Bazen bir yaz gecesinde
Bazen bir kış yağmurunda
Her mevsimde, her diyarda
Sevda dolar gönüllere

Gözlerine ışık dolar
Bakışların ufka dalar
İnce ince bir saz çalar
Yüreğinde fasıl başlar

(2)
Bir sevgi ki yüreğini
Paramparça edip atar
Sevda senin gözlerini
Hem parlatır, hem de yakar

Hep güneşi ararsın sen
Hep gülünü bulursun sen
Kalbe dolan ilk aşkı
Unutmaz hep ararsın sen
(Erol GÜNGÖR)